**STUDIA LICENCJACKIE, I ROK, SEMESTR ZIMOWY 2025/2026**

**Zgłoszenia na zajęcia fakultatywne w sekretaricie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.30-10.00** |  | Techniki sztuk plastycznych (Techniques of the Fine Arts) ĆW.dr . Sztabińska-Kałowska/zal z oceną -3 pkt/Gr 2Sala 225 | Język łaciński i kultura antycznaLEKTORATdr A. Maciejewska/zal z oceną-3 pkt/Gr 1Sala 212 | \*Fotografia dokumentalna (Documentary Photography)ĆW. mgr M. Andrzejewski/zal z oceną- 3 pkt./Sala B | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts)ĆW.dr M. Górska/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala 206 | Podstawy muzealnictwa (Essentials of Museum Management)ĆW.dr hab. J. Sowińska-Heim, prof. UŁ/zal. z oceną –3 pkt/Gr 1,2,3Sala 206 |
| **10.15-11.45** | Sztuka średniowieczna – malarstwo i rzeźba (Mediaeval Art. Painting) ĆW.dr K. Cichoń/wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Gr 1Sala B | Sztuka starożytna i wczesnochrześcijańska (Ancient and Early Christian Art)ĆWmgr P. Jadczak /wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Gr 2Sala 206 | Techniki sztuk plastycznych (Techniques of the Fine Arts) ĆW.dr. Sztabińska-Kałowska/zal z oceną -3 pkt/Gr 3Sala 225 | Język łaciński i kultura antycznaLEKTORATdr A. Maciejewska/zal z oceną-3 pkt/Gr 2Sala 212 | Warsztat naukowy historii sztuki (Fundamentals of Arts)WYKŁAD (15h)dr hab. P. Gryglewski, prof. UŁ/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Aula im Iji Lazari-Pawowskiej/206 | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts)ĆW.dr O. Tuszyńska-Szczepaniak/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala 206 | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts)ĆW.Dr D. Rutkowska-Siuda/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala 225 | Podstawy muzealnictwa(Essentials of Museum Management)ĆW.dr hab. J. Sowińska-Heim, prof. UŁ/zal. z oceną –3 pkt/Gr 1,2,3Sala 206 |
| **12.00-13.30** | Sztuka średniowieczna – malarstwo i rzeźba (Mediaeval Art. Painting) ĆW.dr K. Cichoń/wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Gr 2Sala B | Sztuka starożytna i wczesnochrześcijańska (Ancient and Early Christian Art)ĆW mgr P. Jadczak /wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Gr 3Sala 206 | Techniki sztuk plastycznych (Techniques of the Fine Arts) ĆW.dr. Sztabińska-Kałowska/zal z oceną -3 pkt/Gr 1Sala 225 | Język łaciński i kultura antycznaLEKTORATdr A. Maciejewska/zal z oceną-3 pkt/Gr 3Sala 212 | Sztuka starożytna i wczesnochrześcijańska(Ancient and Early Christian Art)WYKŁADdr hab. P. Gryglewski, prof. UŁ, mgr P Jadczak /wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Aula im Iji Lazari-Pawowskiej/206 | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts) ĆW.dr M. Górska/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala 206 | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts) ĆW.dr A. Drozdowski/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala B | Podstawy muzealnictwa (Essentials of Museum Management)ĆW.dr hab. J. Sowińska-Heim, prof. U|Ł/zal. z oceną –3 pkt/Gr 1,2,3Sala 206 |
| **13.45-15.15** | Sztuka średniowieczna – malarstwo i rzeźba (Mediaeval Art. Painting) ĆW.dr K. Cichoń/wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Gr 3Sala B | Sztuka starożytna i wczesnochrześcijańska (Ancient and Early Christian Art)ĆWmgr P. Jadczak /wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Gr 1Sala 206 | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts)ĆW.dr D. Rutkowska-Siuda/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala B | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts) ĆW.dr D. A. Drozdowski/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala 225 | Warsztat naukowy historii sztuki(Fundamentals of Arts)ĆW.dr O. Tuszyńska-Szczepaniak/wykład+ćwiczenia+egzamin-7pkt/Sala B | Epigrafika, paleografia heraldyka (Epigraphy, Polegraphy and Heraldry)ĆW.Dr hab. Adamczewski, prof. UŁ/zal z oceną - 3 pkt/Sala 22 na ul. Kamińskiego 27aGR 1 |  |
| **15.30-17.00** | Sztuka średniowieczna – malarstwo i rzeźba (Mediaeval Art. Painting)WYKŁADdr K. Cichoń/wykład +ćwiczenia+egzamin-5pkt/Aula im Iji Lazari-Pawowskiej | \*Rysunek(Draiwing class)ĆW.dr B. Ciarkowski/zal z oceną-3pkt/Sala 206Zajęcia co 2 tygodnie |  | Epigrafika, paleografia heraldyka (Epigraphy, Polegraphy and Heraldry) ĆW.dr hab. M. Adamczewski, prof. UŁ/zal z oceną - 3 pkt/Sala 22 na ul. Kamińskiego 27aGr 2 |  |
| **17.15-18.45** |  | \*Rysunek(Draiwing class)ĆW.dr B. Ciarkowski/zal z oceną-3pkt/Sala 206Zajęcia co 2 tygodnie | \*\*Kurs z własności intelektualnej i prawa autorskiegoSzkolenie BHP –e –learning | Epigrafika, paleografia heraldyka (Epigraphy, Polegraphy and Heraldry) ĆW.dr hab. Adamczewski, prof. UŁ/zal z oceną - 3 pkt/Sala 22 na ul. Kamińskiego 27aGr 3 |  |

\* Zajęcia do wyboru: Rysunek lub Fotografia dokumentalna

\*\*Na uczelnianej platformie e-lerningowej zostały umieszczone e-kursy dla przedmiotu „Prawo autorskie” oraz „ Szkolenie BHP”. Ukończenie kursu jest obowiązkowe dla wszystkich studentów rozpoczynających naukę na 1 roku studiów w pierwszym semestrze nauki. E- kurs jest przeznaczony do samokształcenia. Po zapoznaniu się z materiałami szkoleniowymi studenci powinni rozwiązać test, który jest podstawą zaliczenia przedmiotu.

**TERMINARZ ZAJĘĆ „WARSZTAT NAUKOWY HISTORII SZTUKI”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Dr M. Górska** | **Dr O. Tuszyńska-Szczepaniak** | **Dr A. Drozdowski** | **Dr D. Rutkowska-Siuda** |
| **Grupa 1** | **wtorek** |  |  | 7 października 2025 r. (13.45-15.15)18 listopada 2025 r. (13.45-15.15) | 4 listopada 2025 r. (13.45-15.15)16 grudnia 2025 r. (13.45-15.15)13 stycznia 2026 r. (13.45-15.15) |
| **środa** |  | 15 października 2025 r.(13.45-15.15)26 listopada 2025 r. (13.45-15.15) |  |  |
| **czwartek** | 9 października 2025 r. (12.00-13.30)30 października 2025 r. (8.30-10.00)30 października 2025 r. (12.00-13.30)20 listopada 2025 r. (12.00-13.30)11 grudnia 2025 r. (8.30-10.00)11 grudnia 2025 r. (12.00-13.30)15 stycznia 2026 r. (12.00-13.30) | 23 października 2025 r. (10.15-11.45)13 listopada 2025 r. (10.15-11.45)4 grudnia 2025 r. (10.15-11.45)8 stycznia 2026 r. (10.15-11.45)22 stycznia 2026 r. (10.15-11.45) | 23 października 2025 r. (12.00-13.30)13 listopada 2025 r. (12.00-13.30)4 grudnia 2025 r. (12.00-13.30)8 stycznia 2026 r. (12.00-13.30)22 stycznia 2026 r. (12.00-13.30) | 16 października 2025 r. (10.15-11.45)6 listopada 2025 r. (10.15-11.45)27 listopada 2025 r. (10.15-11.45)18 grudnia 2025 r. (10.15-11.45) |
| **Grupa 2** | **wtorek** |  |  | 4 listopada 2025 r. (13.45-15.15)16 grudnia 2025 r. (13.45-15.15) | 21 października 2025 r. (13.45-15.15)2 grudnia 2025 r. (13.45-15.15) |
| **środa** |  | 8 października 2025 r. (13.45-15.15)12 listopada 2025 r. (13.45-15.15) |  |  |
| **czwartek** | 16 października 2025 r. (12.00-13.30)16 października 2025 r. (08.30-10.00)6 listopada 2025 r. (12.00-13.30)27 listopada 2025 r. (8.30-10.00)27 listopada 2025 r. (12.00-13.30)18 grudnia 2025 r. (12.00-13.30)8 stycznia 2026 r. (8.30-10.00) | 9 października 2025 r. (10.15-11.45)30 października 2025 r. (10.15-11.45)20 listopada 2025 r (10.15-11.45)11 grudnia 2025 r. (10.15-11.45)15 stycznia 2026 r. (10.15-11.45) | 9 października 2025 r. (12.00-13.30)30 października 2025r.(12.00-13.30)20 listopada 2025 r. (12.00-13.30)11 grudnia 2025 r. (12.00-13.30)15 stycznia 2026 r. (12.00-13.30) | 23 października 2025 r. (10.15-11.45)13 listopada 2025 r. (10.15-11.45) 4 grudnia 2025 r. (10.15-11.458 stycznia 2025 r. (10.15-11.45)22 stycznia 2026 r. (10.15-11.45) |
| **Grupa 3** | **wtorek** |  |  | 21 października 2025 r. (13.45-15.15)2 grudnia 2025 r. (13.45-15.15)13 stycznia 2026 r. (13.45-15.15) | 7 października 2025 r. (13.45-15.15)18 listopada 2025 r. (13.45-15.15) |
| **środa** |  | 29 października 2025r. (13.45-15.15)10 grudnia 2025 r. (13.45-15.15)7 stycznia 2025 r. (13.45-15.15) |  |  |
| **czwartek** | 9 października 2025 r. (8.30-10.00)9 października 2025 r. (12.00-13.30)23 października 2025 r. (12.00-13.30)13 listopada 2025 r. (12.00-13.30)13 listopada 2025 r . (8.30-10.00)8 stycznia 2026 r. (12.00-13.30)22 stycznia 2026r. (12.00-13.30) | 16 października 2025 r. (10.15-11.45)6 listopada 2025 r. (10.15-11.45)27 listopada 2025 r. (10.15-11.45)18 grudnia 2025 r. (10.15-11.45) | 16 października 2025 r. (12.00-13.30)6 listopada 2025 r. (12.00-13.30)27 listopada 2025 r. (12.00-13.30)18 grudnia 2025 r. (12.00-13.45) | 9 października 2025 r. (10.15-11.45)30 października 2025 r. (10.15-11.45)20 listopada 2025 r. (10.15-11.45)11 grudnia 2025 r. (10.15-11.45)15 stycznia 2025 r. (10.00-11.45) |