**STUDIA LICENCJACKIE, II ROK, SEMESTR LETNI 2022/2023**

**Zgłoszenia na zajęcia fakultatywne proszę kierować na adres :historiasztuki@uni.lodz.pl**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.30-10.00** |  |  |  |  |  |
| **10.15-11.45** | **\*\*Proseminarium** (Proseminar)  **dr hab. J. Sowińska -Heim, prof. UŁ**  /zal z oceną – 4pkt  Sala 208  **Zajęcia co 2 tygodnie** | **\*Moduł C** –Miasto i sztuka okazjonalna w epoce nowożytnej. (The city and occasional art in the Modern Era)  ĆWICZENIA  **dr hab. P. Gryglewski, prof. UŁ**  /zal z oceną – 3pkt/  Sala 206 |  | **\*Moduł A** -Wybrane zagadnienia sztuki nowożytnej z obszaru Polski Centralnej. (Selected issues of Modern Art from Central Poland)  ĆWICZENIA  **dr hab. T. Bernatowicz (15h), dr A. Barczyk(15h)**  /zal z oceną – 3pkt/  **Terminy zajęć będą ustalone z prowadzącymi zajęcia.** | Sztuka nowożytna - sztuka polska  (Modern Art – Polish Art.)  WYKŁAD  **dr hab. T. Bernatowicz, prof. UŁ**  /wykład + ćwiczenia+ egzamin – 5pkt/  Sala 212 |
| **12.00-13.30** | **\*\*Proseminarium** (Proseminar)  **dr hab. J. Sowińska -Heim, prof. UŁ**  /zal z oceną – 4pkt  Sala B  **Zajęcia co 2 tygodnie** |  | **Język angielski**  **mgr I. Wojtacka-Kacprzyk**  LEKTORAT  /zal z oceną- 1 pkt  Sala 212 |  |  |
| **13.45-15.15** | \*\***Proseminarium** (Proseminar)  **dr K. Cichoń**  /zal z oceną – 4pkt/  Sala 206 | **\*Moduł B**–Rzemiosło artystyczne  (Artistic Craft)  ĆWICZENIA  **dr M. Majorek** (zajęcia w Instytucie Archeologii)  /zal z oceną – 3pkt/  Sala 6 | \***Moduł B** –Rzemiosło artystyczne (Artistic Craft)Wybrane problemy z rzemiosła artystycznego od biedermeieru do art deco)  ĆWICZENIA  **dr Ł. Grzejszczak**  /zal z oceną – 3pkt/  Sala 212 | **\*Moduł A** -Wybrane zagadnienia sztuki nowożytnej z obszaru Polski Centralnej.  (Selected issues of Modern Art from Central Poland)  ĆWICZENIA  **dr hab. P. Gryglewski, prof. UŁ**  /zal z oceną – 3pkt/  Sala 225 |  |
| **15.30-17.00** |  | **\*Moduł C** –Miasto i sztuka okazjonalna w epoce nowożytnej. (The city and occasional art in the Modern Era)  ĆWICZENIA  **mgr P. Jadczak (15h), mgr K. Szewczyk (15h**)  /zal z oceną – 3pkt/  Sala 212 | **Sztuka nowożytna - sztuka polska**  **(**Modern Art – Polish Art.)  ĆWICZENIA  **dr A. Barczyk**  **/**wykład + ćwiczenia+ egzamin – 5pkt/  Sala B | **ZAJCIA OD 17.15-18.45**  \*\*Proseminarium (Proseminar)  dr D. Łarionow  /zal z oceną – 4pkt/  **Zajęcia online** |  |

**\* Zajęcia do wyboru: należy wybrać dwa moduły z trzech proponowanych.**

**\*\* Zajęcia do wyboru: należy wybrać dwa z trzech proseminariów**

**- Obowiązuje Państwa także zaliczenie przedmiotu:**

* **Wychowanie fizyczne /Studium Wychowania Fizycznego ul. Styrska 5/ Sprawy studenckie załatwiane są codziennie od poniedziałku do piątku w godz. od 9.00-14.00. Tel:42 66 55 189**
* **Ćwiczenia inwentaryzacyjne/ zal z oceną-2 pkt/ dr I. Gadowska , mgr A. Drozdowski**
* **Praktyka zawodowa /zal z oceną -2 pkt/ mgr A. Drozdowski**
* **Objazd naukowy /zal z oceną-1 pkt/ dr hab. T. Bernatowicz, prof. UŁ, dr A. Barczyk**