STUDIA MAGISTERSKIE II ROK, SEMESTR ZIMOWY 2024/2025

**Zgłoszenia na zajęcia fakultatywne w sekretariacie.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8.30-10.00 |  | \*Zajęcia specjalizacyjne – MODUŁ C Rynek dzieł sztuki. Domy aukcyjne- galerie – kolekcjonerzy.(The Art Market. Auction Houses - Galleries – Collectors) ĆW. /zal z oceną-3pkt/Mgr I. PowalskaSala 206 | \*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ B Zabytki a polityka(Historical monuments and politics)ĆW. /zal. z oceną-3pkt/Dr B. CiarkowskiSala 208 | \*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ BBezpieczeństwo dziedzictwa (The Safety and Security of Cultural Heritage ĆW./zal. z oceną-3pkt/Dr K. Schatt-BabińskaSala 208 | \*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ AMuzeum - praca z obiektem. Jak wzmacniać wymowę dzieł sztuki na wystawie.(Museum - working with an object. How to strengthen the meaning of works of art at an exhibition)ĆW./zal z oceną-3pkt/Mgr A. Wojciechowska SejSala 212 | \*\*Dzieje sztuki - MODUŁ DNowożytne dziedzictwo Rzeczypospolitej – wielkie ośrodki i ich zabytki.(The modern heritage of the Polish-Lithuanian Commonwealth – great centers and their monuments)WYKŁAD/wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr hab. T. Bernatowicz |
| 10.15-11.45 |  |  | \*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ B Zabytki a polityka (Historical monuments and politics)ĆW. /zal. z oceną-3pkt/Dr B. CiarkowskiSala 208 | \*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ BBezpieczeństwo dziedzictwa (The Safety and Security of Cultural Heritage ĆW./zal. z oceną-3pkt/Dr K. Schatt-BabińskaSala 208 | \*\*\*Seminarium magisterskie(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Dr E. KubiakSala 208 |  | \*\*Dzieje sztuki - MODUŁ DNowożytne dziedzictwo Rzeczypospolitej – wielkie ośrodki i ich zabytki.(The modern heritage of the Polish-Lithuanian Commonwealth – great centers and their monuments)ĆW./wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr A. Barczyk |
| 12.00-13.30 | Zajęcia z obszaru nauk społecznych Państwo – Prawo – Władza. Przednowoczesne wizje społeczeństwa.(State – Law – Power. Premodern visions of society)/zal z oceną–3 pkt/Dr B. PokorskiSala 208 | \*\*\*Seminarium magisterskie(Master`s seminar)/zal. z oceną-3 pkt/Dr hab. A. Gralińska-ToborekSala 208 | Seminarium magisterskie(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Dr hab. Eleonora Jedlińska, prof. UŁ Sala 208 | \*\*\*Seminarium magisterskie(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Dr hab. T. Bernatowicz, prof. UŁSala 212 | \*\*\*Seminarium magisterskie(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Prof. dr hab. K. Stefański,Sala 208 |
| 13.45-15.15 | Zajęcia w języku obcymHistory of graphic design in the 20th century/zal. z oceną-3 pkt/Dr A. Drozdowski Sala 208 | \*\*Dzieje sztuki - MODUŁ BSztuka kolonialnaWYKŁAD/ĆW/wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr hab. A. Pawłowska, prof. UŁ, dr E. Kubiak,dr M. ŻerkowskiSala 212 |  | \*\*Dzieje sztuki - MODUŁ BSztuka kolonialnaWYKŁAD/ĆW/wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr hab. A. Kubiak, Sala 206 | \*\*Dzieje sztuki – MODUŁ CArchitektura polska XX i XXI wieku – problemy podziałów chronologicznych i stylowych.(Polish architecture of the 20th and 21st centuries - problems of chronological and stylistic divisions)ĆW./ćwiczenia+wykład+egzamin-5pkt/Prof. dr hab. K. StefańskiSala 225 |
| 15.30-17.00 |  | \*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ CNiekomercyjne instytucje kultury(Non-commercial cultural institutions) ĆW./zal. z oceną-3pkt/Dr hab. A. Gralińska-Toborek, prof. UŁ, mgr M. DudekSala 212 |  | \*\*Dzieje sztuki – MODUŁ CArchitektura polska XX i XXI wieku – problemy podziałów chronologicznych i stylowych.(Polish architecture of the 20th and 21st centuries - problems of chronological and stylistic divisions)WYKŁAD/ćwiczenia+wykład+egzamin-5pkt/Prof. dr hab. K. StefańskiSala 225 |  |
| 17.15-18.30 | Zajęcia onlineKURS specjalistyczny-Projekt 2Organizacja wystawy (Course - project - organization of the exhibition) /zal z oceną–3 pkt/Dr D. Łarionow | \*\*\*Seminarium magisterskie(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/dr hab. J. Sowińska-Heim, prof. UŁSala 212 |  | Zajęcia online\*Zajęcia specjalizacyjne – MODUŁ A Krytyka artystyczna- pisanie(Art criticism – writing) ĆW./zal z oceną-3pkt/Dr D. Łarionow ĆW. |  |

\* Zajęcia specjalizacyjne do wyboru: jeden z trzech modułów ( zajęcia z dr B Ciarkowskim 09.10.2024, 30.10.2024, 13.11.24,27.11.2024, 18.12.2024, 08.01.2025, 22.01.2025, zajęcia z dr K. Schatt-Babińską 15.10.2024, 22.10.2024, 05.11.2024, 19.11.2024, 03.12.2024, 10.12.2024, 09.01.2025)

\*\* Zajęcia do wyboru: należy wybrać dwa z trzech proponowanych modułów-Dzieje sztuki

\*\*\* Obowiązuje Państwa również objazd naukowy /zal z oceną-1pkt/ dr hab. A. Pawłowska, prof. UŁ, dr A. Świętosławska,